

Le Songe du conteur



Spectacle de poulpiquets, de korrigans, de trolls, de bouqueteux et ... de marionnettes.

Contes & marionnettes
Tout public à partir de 5 ans
Durée : 45 minutes

Le Songe du Conteur

Contes & marionnettes

Tout public, à partir de 5 ans



Mise en scène/interprétation :

Juan Perez Escala

Jauge maximale :

70 spectateurs

Durée :

45 min

C'est l'histoire, plutôt les histoires d'un conteur-marionnettiste qui s'empare des contes et légendes de la Bretagne. À chaque histoire correspond une valise, à chaque valise ouverte correspond plusieurs marionnettes avec un univers unique ponctué d'une lecture emprise avec la réalité. Plus de 20 valises s'ouvrent et se ferment au fil des 45 minutes du spectacle. Ce sont toutes des histoires de l'impossible.

**« C'est quand on ne peut pas croire que l'on y croit »,
« Sans rêves, il est impossible de connaître le bonheur ».**

Ce conteur nous fait découvrir les Korrigans, Trolls, Poulpiquants, Poulpiquets, Teuz, Korills, Bouqueteux... Toutes ces créatures issues des mondes invisibles nous font entrer sous la terre, dans les marécages, dans les forêts, dans des univers sombres mais non dépourvus d'une lumière éclairant nos esprits.

**« Les politiciens disent des mensonges avec la vérité,
les conteurs disent la vérité avec des mensonges ».**

Le conteur s'inspire du folklore traditionnel breton pour nous interroger sur notre société actuelle, il s'empare de cette atmosphère inquiétante et imaginaire pour mieux nous dire de rester simple dans un monde complexe.

Ce spectacle a été créé en 2009 et ne cesse de se renouveler tant le répertoire des contes et légendes de la Bretagne est riche et vaste.

Fiche technique Le Songe du Conteur

Durée : 45 min

Âge : Tout public, à partir de 5 ans

jauge : 70 personnes

Descriptif scénique :

Ce spectacle se joue exclusivement en intérieur, dans un environnement calme.

Obscurité totale souhaitée

Fond de scène : noir ou sombre si possible

Dimension minimale du plateau : 4,5 m (longueur) sur 3,5 m (profondeur)

Public placé en frontal par rapport à l'espace scénique et au même niveau pour favoriser l'intimité du spectacle (gradinage possible cependant)

Demande de personnel : 1 personne (pour déchargement, montage, démontage et chargement)

Prévoir 2 h30 minimum avant le spectacle pour le déchargement (si possibilité de garer le camion à proximité de la scène, sinon prévoir plus), le montage et échauffements du comédien.

Prévoir 1h30 après le spectacle pour démontage et chargement.

Matériel à fournir par la structure d'accueil :

- Lumières de face : teinte rouge et bleue
- Lumières contres : teinte bleue
- 2 prises électriques (coté cour et côté jardin)

>> Le spectacle peut être autonome en lumière, si la salle n'est pas équipée.

Accueil du public :

Pour le bon déroulement de la représentation, veiller à respecter la tranche d'âge des spectateurs.

Ce spectacle n'est pas adapté aux enfants de moins de 5 ans.

Avant la représentation, merci de bien vouloir rappeler au public qu'il est interdit de faire des photos et d'éteindre les téléphones portables pendant le spectacle.

Presse :

Les journalistes sont invités à prendre des photos APRÈS la représentation et non pendant.

Véhicule de transport :

- Opel Novano Master, immatriculé CX 956 NK, hauteur 2m40 environ

>> Prévoir une place de parking

Merci de mettre à disposition de l'artiste des bouteilles d'eau en quantité suffisante.

Prévoir 1 loge chauffée pour 1 personne avec une petite collation (boissons chaudes et autres collations).

Si le repas est concocté par vos soins, merci de préparer un repas chaud.

Contacts

Compagnie Singe diesel

18, rue Saint Valentin

29820 GUILERS

singediesel@gmail.com

Directeur Artistique :

Juan PEREZ ESCALA

06.85.95.88.74

Chargée de la diffusion/production :

Nathalie Quillard

06.95.96.12.13